

Lessing Yearbook / Jahrbuch XXXVIII, 2008/2009

Founded by Gottfried E. Merkel and Guy Stern
at the University of Cincinnati in 1966

John A. McCarthy, *senior editor*
Vanderbilt University

Richard E. Schade, *managing editor*
University of Cincinnati

Herbert Rowland, *assistant & book review editor*
Purdue University

EDITORIAL BOARD:

- Wolfgang Albrecht, *Klassik Stiftung Weimar*
Wilfried Barner, *Georg-August-Universität, Göttingen*
Barbara Becker-Cantarino, *Ohio State University*
Helmut Berthold, *Lessing-Akademie, Wolfenbüttel*
Jeannine Blackwell, *University of Kentucky*
Hans-Erich Bödeker, *Max-Planck-Institut, Göttingen*
Dieter Fratzke, *Kamenz*
Sander L. Gilman, *Emory University, Atlanta*
Helmut Göbel, *Georg-August-Universität, Göttingen*
Uwe-K. Ketelsen, *Ruhr-Universität, Bochum*
Ruth Klüger, *University of California, Irvine*
Susanne Kord, *University College London*
Wolfram Mauser, *Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg*
John A. McCarthy, *Vanderbilt University*
Michael M. Metzger, *State University of New York, Buffalo*
Michael Morton, *Duke University*
David Price, *University of Illinois, Urbana*
Christoph E. Schweitzer, *University of North Carolina, Chapel Hill – Emeritus*
Helga Slessarev, *University of Cincinnati – Emerita*
Guy Stern, *Wayne State University – Emeritus*
Lilianne Weissberg, *University of Pennsylvania, Philadelphia*
W. Daniel Wilson, *University of California, Berkeley*
Carsten Zelle, *Ruhr-Universität Bochum*

EDITORIAL ASSISTANTS

Tobias Grünthal, Wesley Jackson

Lessing Yearbook / Jahrbuch XXXVIII 2008/2009

Edited for the Lessing Society by
Richard E. Schade (University of Cincinnati)

Book Reviews edited by
Herbert Rowland (Purdue University)



Wallstein Verlag



Wayne State University Press

The Lessing Society gratefully acknowledges a publication subvention from the Office of the Provost as well as generous support from the Department of German Studies, University of Cincinnati.

Englische Artikel sollten den Regeln des MLA Handbook, deutsche denen des Wallstein Verlags folgen.

Anschrift:

Lessing Society, Department of German Studies, University of Cincinnati, Cincinnati, Ohio 45221-0372 / USA. FAX: USA 513 556-1991. E-mail: Lessing.Society@uc.edu

Wallstein Verlag, Geiststraße 11, D-37073 Göttingen. Web Site: www.wallstein-verlag.de

Der Umschlag zeigt das von Johann Friedrich Bause nach einem Ölgemälde von Anton Graff gestochene Porträt Lessings (Leipzig 1772; Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Signatur A 12373).

© 2010 by Wallstein Verlag, Göttingen.

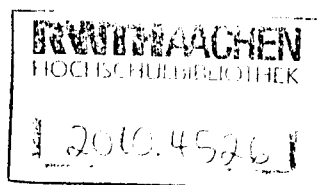
www.wallstein-verlag.de

Printed and bound by Hubert & Co, Göttingen.

ISBN 978-3-8353-0606-6 (Wallstein)

ISBN 978-0-8143-3498-0 (Wayne State)

ISSN 0075-8833



Contents

CARSTA OFF

Ein Neuling in der Sammlung des Lessing-Museums Kamenz.

Lessings Altersbildnis 7

WOLFGANG ALBRECHT

Weitere neu erschlossene Briefe von und an Lessing

und eine angeblich verschollene Manuskriptbestellung. 23

WOLFGANG ALBRECHT

Wezels Besuch in Wolfenbüttel 1779.

Eine biographische Miscelle 37

ULRICH PROFFLICH

Fermenta cognitionis

Zum 95. Stück der *Hamburgischen Dramaturgie* 41

J. M. VAN DER LAAN

»Lessing's »Lost« Faust« and Faustus Socinus 53

CARSTEN ZELLE

»Ein deutscher Voltaire«. Karl Viëtors Lessingbild im

Gedenkjahr 1929 und dessen geistesgeschichtliche Voraussetzungen.

Mit einem Anhang: [Karl Viëtor:] »Lessing, Zum 200. Geburtstag« 67

ANDREAS BECK

Jenseits von Adel und Pöbel oder alle Menschen sind Bürger –

republikanische Tendenzen in Gottscheds *Vernünftigen Tadelrinnen* 105

DAVID L. SMITH

J. C. Gottsched, Gutenberg's Printing Press,

and Humankind's Third Creation 137

HANS CARL FINSEN

Diskurskonflikte im 18. Jahrhundert. Die Interferenz von Ratio

und Rhetorik in Georg Friedrich Meiers *Gedanken von Scherzen* . . 159

SABINE DURCHHOLZ	
Im »lebenden Labyrinth der Literatur«:	
Shakespeares <i>Richard der Dritte</i> in den Versionen von	
Christian Felix Weiße und Carl Steinberg –	
Mit einem Blick auf Lessings Weiße-Rezeption –	169
SUSAN E. GUSTAFSON	
»Ich suchte meinen Freund«: Melancholy Narcissism, Writing,	
and Same-Sex Desire in Moritz's <i>Anton Reiser</i>	193
KARL S. GUTHKE	
Ein Weltmann aus Deutschland: Johann Christian Hüttner	
und »die große Öffnung in die weite Welt«	219
NORBERT PUSZKAR	
Johann Gottfried Seume's »Der Wilde.« Homely/Unhomely	
Encounters in the Wilderness	249
RICHARD E. SCHADE	
Living with Lessing	259
Book Reviews	265
Index to Book Reviews	331